クリエイターのためのMacマガジン

BNNムック

STEP-BY-STEP

エレクトロニックデザイン

特集1：衝撃のPainter4！

特集2：3Dアニメーション AtoZ

STUDIOProでウォークスルーアニメーション

Adobe After Effectsで編集する

吉井宏の新 Painter 活用ノウハウ

第1回 Fractal Design アートコンテスト入賞作品

3Dアーティスト・ギャラリー/ マイケル・スカラモッツィーノ

PageMaker6.0J パワーTIPS by 猪股義治

Photoshop ブレンドモード集中講座

「Windows95 は本当にデザインに使えるか？」

ヨーロッパのスーパーデザイン '96

STEP-BY-STEP Electronic Design

04

3Dアーティスト Gallery

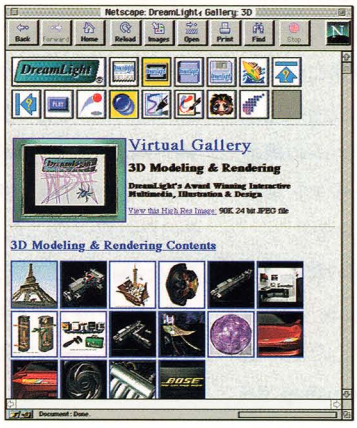
マイケル・スカラモッツィーノ
プログラミングもこなす“芸術家”

マイケル・スカラモッツィーノはサンディエゴのカリフォルニア大学でコンピュータ科学を学ぶかたわら、“ArtSketch”というプログラムを自作しコンピュータグラフィックを描くほどの腕前であった。彼の美術やデザインへの関心の高まりから、ロードアイランド・デザインスクール(RISD)に転校することになった。RISDで前期を過ごし、彼の学部では4人目の奨学生となり、RISDが新設したアカデミック・コンピュータ・センターに深く関わっていった。

イラスト／アニメーションで美術学士号を取得してRISDを卒業した彼は、RISDのアカデミック・コンピュータ・センターのディレクターに就任、同センターの拡張やコンピュータの導入を推進し、2000人余りの学生にコンピュータグラフィックを教えた。

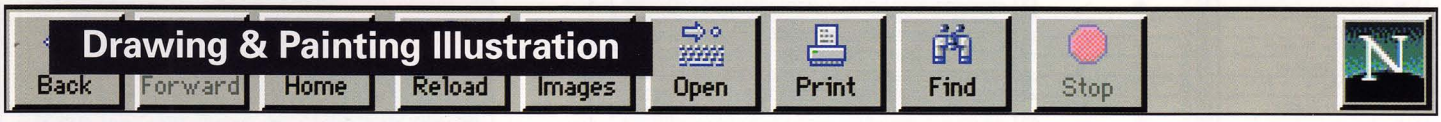
その後ロードアイランドのプロビンスにあるコンサルティング会社、コンピュータ・サポート社のソフトウエア開発部副社長となり、UNIX/Cによるソフトウエアプログラムの開発を指揮し、マサチューセッツ州ケンブリッジに所在するダイナテック社のコンピュータグラフィック／インタラクティブビデオ部門支社、ニューイングランド・テクノロジー・グループ(NETG)のコンピュータグラフィック研修コンサルタントに就任した。NETGのグラフィックコンサルタントとしてTG-IIデジタル・ペイント・システムを使用して、NASA(米航空宇宙局)、DOD(国防総省)、DOT、IRS(内国歳入庁)など、全米の顧客を対象に研修を行なった。

1987年、DreamLight社という美術とコンピュータグラフィックを融合させたデジタルデザインスタジオを設立した。

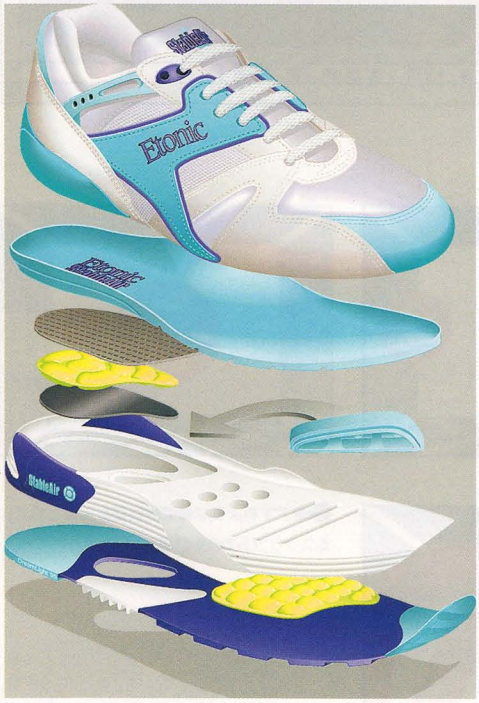


コンピュータグラフィックにおける美術面と技術面の両方の知識を持つことで、コンピュータの一般的な限界をはるかに超えることができた。彼はまた、Lingo、PostScript、HyperTalk、RIB、C、HTML、68Kアセンブラ言語などで独自のコードを書ける自分の才能を楽しんでさえいる。

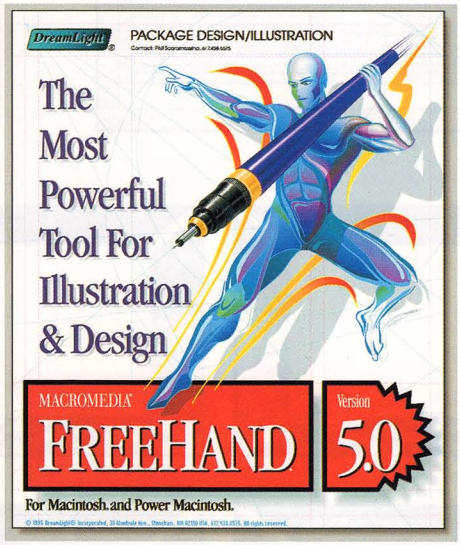
彼は、M&T出版社から発行されている『The Verbum Book of PostScript Illustration』や『The Verbum of Bitmapped Painting』に寄稿している。また同社は、インターネット上でもギャラリーを開設しているので、興味のある方はアクセスしてみることをおすすめする(DreamLight社のアドレスはhttp://www.shore.net/dreamlt/)。



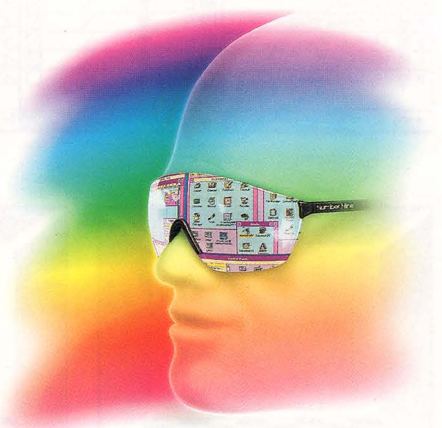
❶



❷

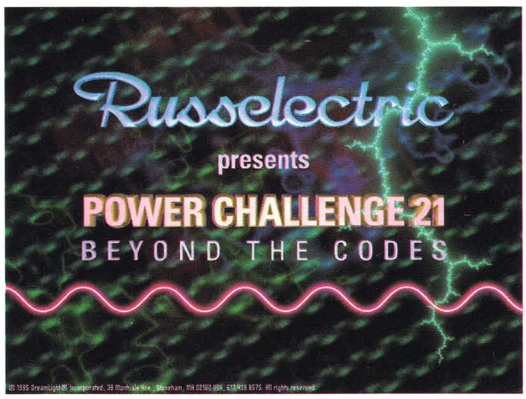


❸



❶プロモーション用イラスト / Ethonic Corporation / Macromedia FreeHand / 1995
❷パッケージイラスト / Macromedia / Macromedia FreeHand / 1995
❸パッケージ、広告イラスト / Number Nine Computer Corporation / Photoshop / 1992

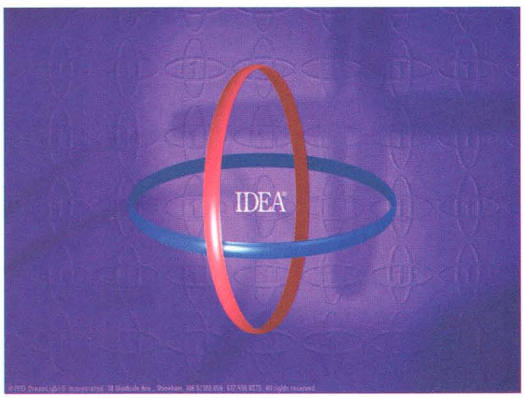
❹



❺

❻

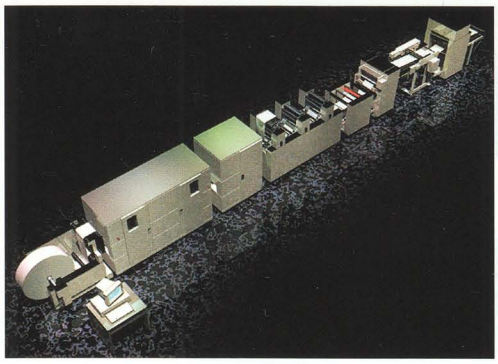
❼

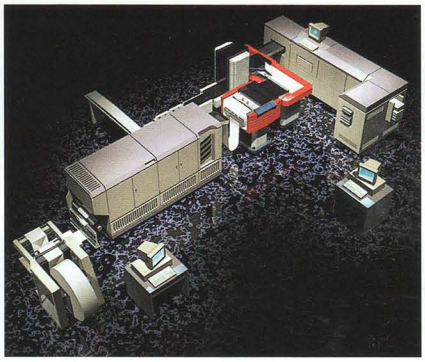


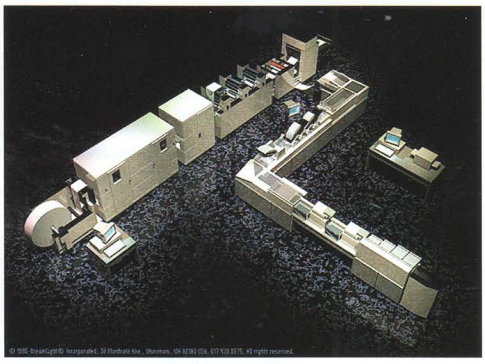
❽

❹3Dロゴ / Russelectric / STRATA STUDIOPro、Photoshop、Kai's Power Tools / 1995
❺アニメーション（閃光） / Russelectric / STRATA STUDIOPro、Photoshop、Kai's Power Tools / 1995
❻3Dロゴ（球が回転する） / Papst / Infini-D / 1992
❼3Dロゴ / Idea Associates / Swievel 3D Pro、Macromedia Three-D / 1993
❽Creation Station / Eastman Kodak Company / 1994

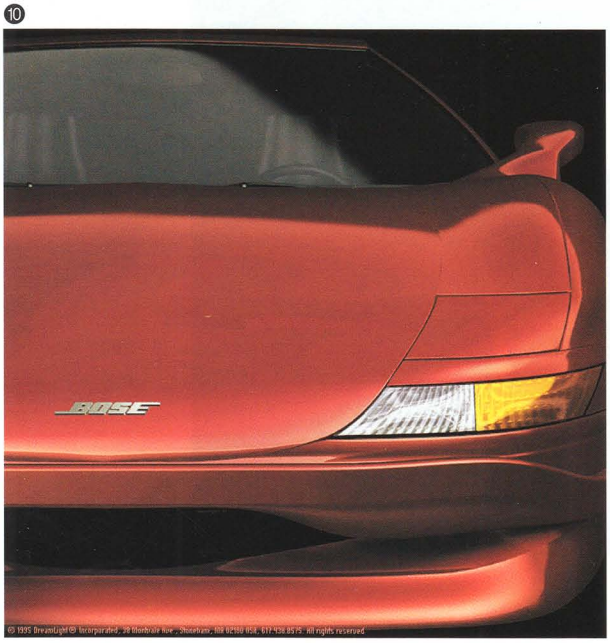
❾

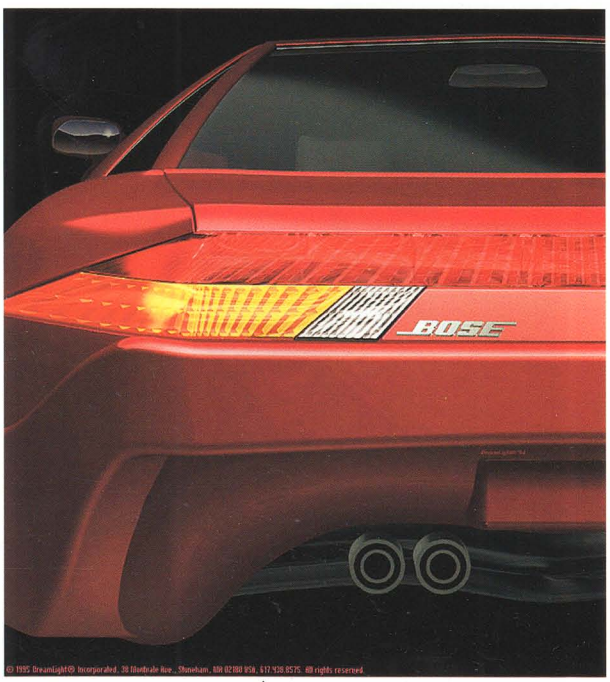


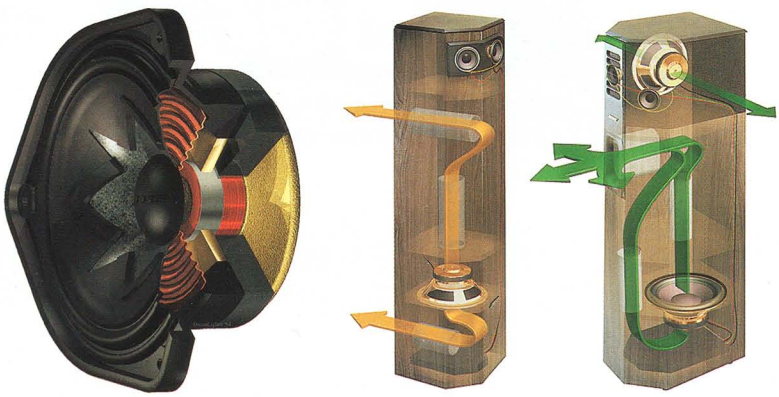




❿

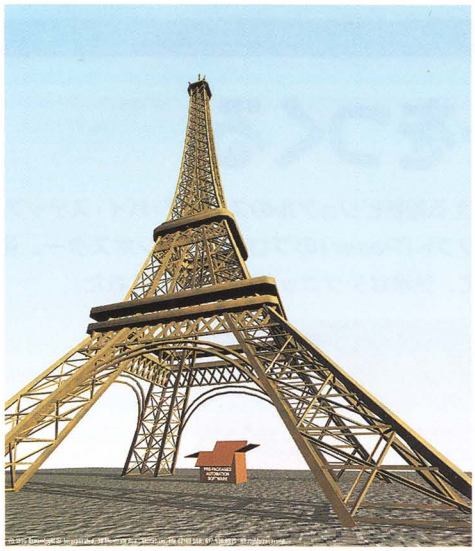






❾展示会用グラフィック / Delphax / Form-Z、STRATA STUDIOPro / 1995
❿広告イラストレーション / Bose Corporation / Macromodel、Macromedia Three-D / 1994

⓫

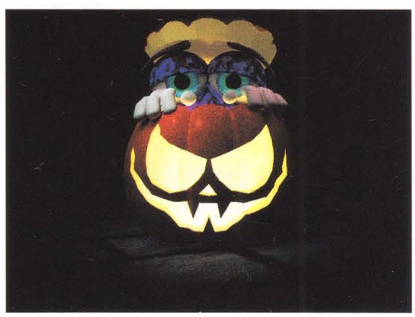


⓬

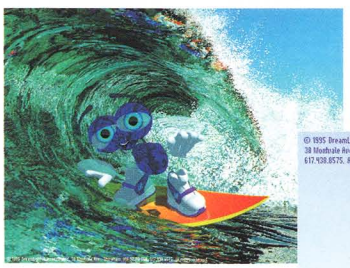
⓭

⓫広告イラストレーション / Intec Control / Form-Z、STRATA STUDIOPro / 1995
⓬広告イラストレーション / Eric Dubois / Macromodel、Macromedia Three-D / 1994
⓭ソフトウェアインターフェース / System Analisis / Form-Z、STRATA STUDIOPro / 1994

⓮



⓯



⓰

⓮ハロウィン・パンプキン / DreamLight / Form-Z、STRATA STUDIOPro / 1994
⓯Microbot Project / DreamLight / Form-Z、STRATA STUDIOPro / 1995
⓰3Dキャラクターデザイン / DreamLight / Swivel 3D Pro、Photoshop / 1991